Colecciones del Arte en el Palacio Real

Dresde es **el** sinónimo de cultura.
El Palacio de Dresde (en alemán: Dresdner Residenzschloss), es uno de los edificios más antiguos de la ciudad alemana de Dresde. Ha sido residencia de los electores (1547-1806) y reyes (1806-1918) de Sajonia. Desde el punto de vista arquitectónico, el palacio úna varios estilos, desde el Románico hasta el Barroco.



Concidiendo con la llegada del siglo XX, se llevó a cabo una reconstrucción de estilo neorrenacentista, tras lo cual se sucedieron diversas modernizaciones como la instalación de calefacción por debajo del piso o el iluminado eléctrico (1914).

La mayor parte del palacio resultó destruida tras el bombardeo de Dresde de la Segunda Guerra Mundial, entre el 13 y el 14 de febrero de 1945.
Afortunadamente, durante los primeros años de la guerra las autoridades habían puesto las colecciones a salvo en el castillo de Königstein.
En los primeros 15 años de la posguerra no se produjo ningún intento de reconstruir el palacio, exceptuando la instalación en 1946 de un tejado provisional. Durante la década de 1960, comenzó la reconstrucción con la instalación de ventanas nuevas. Desde entonces, se han completado multitud de reformas.
Lo único que se reconstruyó fue el tejado provisional, en el año 1946. Varios años más tarde, aproximadamente en el 1960 se sustituyeron las ventanas destruidas y se instalaron unas nuevas, y poco a poco se fue reconstruyendo. Hoy en día, se puede apreciar todas las estructuras reconstruidas, ya que desde el año 2005, fue abierta al público, y muestra todos los tesoros de la monarquía.
Todo el Palacio Real se esta reconstruiendo como un museo grande y ya pueden contemplar las siguentes colecciones del Arte:

La Boveda Verde – la coleccion de joyas



El famoso Grünes Gewölbe ("Bóveda Verde") fue reabierto en el palacio en 2005. Allí se pueden admirar, entre otros artículos de valor inestimable, los tesoros de la monarquía sajona.
El museo "Grünes Gewölbe", en español la "Bóveda Verde", es un museo que alberga la colección de joyas reales más valiosa de Europa. Se trata de una colección de orfebrería y manufactura, coleccionada por la antigua dinastía sajona, conformada por marfil, tesoros de ámbar, vasijas de piedras preciosas, estatuas de bronce y joyas, entre otras grandes obras. Aqui se pueden contemplar artefactos como la “Vajilla de oro para el café” , la Corte de Delhi con sus 138 figuras de oro y adornadas de 5000 diamantes.



El Gabinete Numismático



Cerca de 3.300 piezas pueden ser vistas en una de las salas del Palacio Residencial de Dresde, cerca de un uno por ciento del total más de 300.000 onedas que componen una de la mayores y más antiguas colecciones de monedas que existen en Alemania.

El recorrido por la colección cuenta la historia del dinero desde las primeras monedas metálicas, del siglo VII antes de Cristo, hasta la actualidad.

En la muestra permanente figuran también piezas raras o de alto valor artístico. Completan la exposión medallas históricas y modernas, órdenes y condecoraciones, billetes bancarios y títulos, sellos, medios de pago premonetarios así como máquinas y aparatos relacionados con la fabricación de monedas.

Arsenal turco (Türckische Cammer)



Colección de arte oriental de los príncipes electores sajones de los siglos XVI a XIX con armas otomanas, monturas, vestimenta y banderas entre otras muchas cosas.



La Camera de los Turcos - “Türckische Cammer” - contiene objetos de arte de Ottomano Coleccionados por la Corte Sajona, como la carpa festiva decorada muy ostentosamente.

La Armería



En la Armaría de Dresde se manifestan los turneos representativos para la corte de Sajonia. Aqui pueden conocer los arnéses impresionates de Anton Peffenhauser (quien trabajaba para la corte de Carlos V.) y espadas deslumbrantes.

Cosmovision y conocimiento



Esta coleccion esta focusando a las obras del renacimiento tardío de la „Camera de Arte“ de la corte Sajona. En las 7 salas se presantan los artefactos de diferente géneros.
Cada sala esta dedicada a un tema especial ¿?/ particular???/ diferente???.
Esta coleccion nos ensena el Principe Elector Augusto como „Uomo universal“. Aqui pueden contemplar sus herramienta – artefactos de la mineria y jardineria, juegos y instrumentos de musica.



En las siguente salas se presentan objectos destacados de materiales valiosos, como cristal, marfil y ebano coleccionodas y usados en la corte de Dresde para distintos objectivos.
El aspecto mas interesante de esta nueva coleccion es el hecho que por la perdida de unos inventarios durante de la guerra muchos artefactos se han encontrado en otras colecciones del Arte y solo ahora regresan a su lugar/hogar original.

Gabinete de Grabado (Kupferstich-Kabinett)

La colección comprende 500.000 obras de ocho siglos de dibujos, obras de impresión y fotografía.

